



Tu primera tirada de tarot

Comprende las cartas, plantea una pregunta y elige una acción concreta.



Observar. Relacionar. Elegir.

Un método sencillo, claves de las 78 cartas y dos fichas imprimibles.
Con tu baraja o con Laminor. No necesitas una cuenta para usar esta guía.

Diez minutos para ver con más claridad

No necesitas memorizar 78 definiciones. Una pregunta concreta y algunas observaciones bastan para empezar.

01 Plantea una pregunta

Elige una situación concreta. Pregunta qué puede ayudarte a avanzar, en lugar de qué ocurrirá necesariamente.

02 Elige las posiciones

Una carta para tomar perspectiva; tres para explorar una situación. Decide el papel de cada posición antes de sacar las cartas.

03 Observa antes de buscar

Anota un detalle: un gesto, un color, una dirección o una repetición. Después, busca una o dos claves en esta guía.

04 Relaciona con tu contexto

El mismo símbolo cambia de matiz según tu pregunta y su posición. Escribe una frase que relacione tus cartas.

05 Elige una pequeña acción

Elige una acción posible y una fecha de revisión. La tirada cobra valor cuando observas qué haces con ella.

Ten a mano las páginas más útiles

Las preguntas y el método	p. 03
Las claves de las 78 cartas	p. 05
Las tiradas y un ejemplo completo	p. 10
Tus dos fichas imprimibles	p. 13

Para ahorrar papel, lee la guía en pantalla e imprime solo las páginas 13 y 14. Los enlaces y el índice son interactivos.

Una pregunta que te ayude a avanzar

Una buena pregunta abre posibilidades y deja espacio a tus decisiones. Parte de tu situación actual.

Da un contexto a tu tirada

«Dudo si proponer un proyecto a mi equipo. Quiero entender qué me frena y preparar un primer paso».
Una o dos frases bastan. Evitan que adaptes cualquier carta a cualquier historia.

EN LUGAR DE

«¿Volverá?»

«¿Qué necesito para vivir esta relación con más serenidad?»

Vuelves a tus necesidades, sin pretender conocer los pensamientos de otra persona.

EN LUGAR DE

«¿Tendrá éxito este proyecto?»

«¿Qué apoyo y qué obstáculo debo considerar para avanzar?»

Distingues los recursos disponibles y el próximo esfuerzo necesario.

EN LUGAR DE

«¿Debería dejarlo todo?»

«¿Qué quiero cambiar y qué puedo probar primero?»

Abres una etapa que puedes probar antes de tomar una decisión importante.

Una fórmula para empezar

«En [mi situación], ¿qué merece mi atención y qué acción depende de mí?»

Observar. Relacionar. Elegir.

Tres pasos para pasar de la imagen a una lectura personal, distinguiendo la observación de la interpretación.

1. Observo

En El Ermitaño: una lámpara, un bastón y una figura que avanza. Describe lo que ves antes de atribuirle un mensaje.

2. Relaciono

La luz puede sugerir una búsqueda de claridad; el paso tranquilo, un tiempo de reflexión. ¿Qué asociación encaja con tu situación?

3. Elijo

«Antes de proponer mi proyecto, dedicaré veinte minutos a definir su objetivo y la pregunta que quiero plantear al equipo».



¿Una carta no te dice nada?

Elige un detalle y pregunta: «¿Qué me sugiere esta postura?». Después, lee la clave de la carta. También puedes anotar «todavía no lo sé» y seguir con la tirada.

Una frase que relacione tus cartas

«En [la situación], observo [lo que necesita mi atención]. Puedo apoyarme en [un recurso] e intentar [una acción]».

Conserva una lectura que tenga sentido para ti; no conviertas cada detalle en una señal a la fuerza.

Los grandes movimientos de tu historia

Una clave y una pregunta por carta. La numeración sigue las cartas Laminor; en otras barajas, Justicia y Fuerza pueden intercambiar su lugar.



El Loco

Un comienzo, libertad por explorar.

¿Qué primer paso puedo dar sin controlarlo todo?



I - El Mago

Una iniciativa con recursos ya disponibles.

¿Qué tengo a mano para empezar?



II - La Papisa

Tiempo de escucha, estudio o intuición.

¿Qué necesito comprender antes de actuar?



III - La Emperatriz

Una idea que toma forma, creatividad nutrida.

¿Qué quiero hacer crecer?



IV - El Emperador

Estructura, estabilidad y límites claros.

¿Qué estructura daría solidez a mi proyecto?



V - El Papa

Enseñanza, valores y apoyo.

¿Qué consejo o valor me ayuda a elegir?



VI - Los Enamorados

Un vínculo o una elección acorde con tus valores.

¿Qué elección me representa de verdad?



VII - El Carro

Una dirección, un movimiento que coordinar.

¿Dónde concentro mi energía ahora?



VIII - La Justicia

Un equilibrio que examinar, un compromiso que aclarar.

¿Qué hechos y criterios debo comparar?



VIII - El Ermitaño

Una distancia útil, una búsqueda de claridad.

¿Qué descubro al ir más despacio?



X - La Rueda de la Fortuna

Un ciclo que cambia, un giro que acoger.

¿A qué cambio puedo adaptarme?

Los grandes movimientos de tu historia

Una clave y una pregunta por carta. La numeración sigue las cartas Laminor; en otras barajas, Justicia y Fuerza pueden intercambiar su lugar.



XI · La Fuerza

Un valor sereno, una energía que encauzar.

¿Cómo actuar con firmeza y suavidad?



XII · El Colgado

Una pausa u otro punto de vista.

¿Qué vería si dejara de forzar?



XIII · El Arcano sin Nombre

Un final, una selección, una transformación.

¿Qué ha cumplido ya su ciclo?



XIV · La Templanza

Un ajuste paciente, un intercambio más fluido.

¿Qué pequeño ajuste puedo probar?



XV · El Diablo

Un deseo o un apego que mirar de cerca.

¿Qué me cautiva o me limita?



XVI · La Torre

Una sacudida que revela una fragilidad.

¿Qué necesita una base más sólida?



XVII · La Estrella

Confianza que recuperar, una fuente de inspiración.

¿Qué me ayuda a recuperar energía?



XVIII · La Luna

Una sensación, una duda, algo aún confuso.

¿Qué debo comprobar en vez de imaginar?



XIX · El Sol

Alegría compartida, claridad e impulso.

¿Qué funciona y merece atención?



XX · El Juicio

Una llamada, una toma de conciencia, renovación.

¿A qué quiero responder hoy?



XXI · El Mundo

Una culminación, una etapa que se integra.

¿Qué he terminado y puedo reconocer?

Cuatro palos, cuatro ámbitos de vida

Los arcanos menores acercan la lectura a situaciones concretas. Empieza por el palo y matiza con el número o la figura.



Copas

Emociones, vínculos, intuición.

¿Qué siento? ¿Qué necesita esta relación?



Espadas

Pensamientos, palabras, decisiones.

¿Qué hay que decir o aclarar?



Bastos

Impulso, deseo, proyectos, acción.

¿Hacia dónde quiero avanzar?
¿Adónde va mi energía?



Oros

Recursos, trabajo, cuerpo, vida diaria.

¿Qué recursos y hábitos me sostienen?

El número aporta un matiz

Un As abre una posibilidad; un Dos relaciona o pide elegir; un Tres desarrolla; un Cuatro estabiliza. Los números siguientes exploran tensiones, ajustes, esfuerzo y culminación. Es una orientación, no una regla mecánica.

Las figuras pueden describir una actitud

Sota: descubrir y aprender. **Caballero:** poner en marcha. **Reina:** escuchar y madurar. **Rey:** estructurar y asumir. Una figura no representa necesariamente a una persona, una edad o un género.

Oros y Pentáculos designan aquí el mismo palo. Las ilustraciones Laminor siguen los códigos visuales del tarot de Marsella; las claves coinciden con las del sitio, inspiradas en Rider-Waite-Smith. Si tus menores no muestran escenas, apóyate en el palo, el número y el contexto. Los títulos de las ilustraciones siguen en francés.

Una clave para cada carta

Copas

As

Apertura del corazón, emoción nueva.

¿Qué quiero acoger?

Dos

Intercambio, reciprocidad, encuentro.

¿Este vínculo deja espacio a cada persona?

Tres

Amistad, apoyo, alegría compartida.

¿Con quién comparto este momento?

Cuatro

Retirada, cansancio, reevaluación.

¿Qué necesito para implicarme de nuevo?

Cinco

Arrepentimiento, carencia, atención a la pérdida.

¿Qué apoyo sigue presente?

Seis

Recuerdos, ternura, historia pasada.

¿Qué conservo de este recuerdo?

Siete

Posibilidades, sueños, dispersión.

¿Qué deseo puede ser una elección real?

Ocho

Partida, búsqueda de sentido.

¿Qué ha dejado de nutrirme?

Nueve

Satisfacción, placer, deseo reconocido.

¿Qué me satisface de verdad?

Diez

Armonía, pertenencia, vínculos duraderos.

¿Cómo cuido lo que nos une?

Sota

Sensibilidad, curiosidad, expresión.

¿Qué emoción puedo expresar?

Caballero

Invitación, ideal, impulso afectivo.

¿Cómo expreso mi intención?

Reina

Escucha, intuición, cuidado.

¿Cómo escucho sin olvidarme de mí?

Rey

Madurez, equilibrio emocional.

¿Cómo mantengo la calma al conversar?

Oros

As

Posibilidad concreta, recurso nuevo.

¿Qué pequeña base puedo crear?

Dos

Adaptación, prioridades que equilibrar.

¿Qué merece mi tiempo?

Tres

Cooperación, habilidad, construcción.

¿Qué habilidades podemos reunir?

Cuatro

Seguridad, reserva, necesidad de control.

¿Qué puedo proteger sin cerrarme?

Cinco

Carencia, fragilidad, necesidad de ayuda.

¿Qué ayuda concreta puedo pedir?

Seis

Compartir, ayuda, intercambio equilibrado.

¿Cómo doy o recibo con justicia?

Siete

Paciencia, balance del esfuerzo invertido.

¿Qué merece continuar?

Ocho

Práctica, aprendizaje, constancia.

¿Qué puedo mejorar con la práctica?

Nueve

Autonomía, comodidad, frutos del trabajo.

¿Qué logro puedo apreciar?

Diez

Transmisión, estabilidad duradera.

¿Qué quiero hacer duradero?

Sota

Estudio, descubrimiento, proyecto concreto.

¿Qué necesito aprender primero?

Caballero

Fiabilidad, paciencia, constancia.

¿Qué ritmo puedo mantener?

Reina

Cuidado diario, acogida, recursos.

¿Cómo hago más acogedor mi entorno?

Rey

Gestión, solidez, responsabilidad.

¿Cómo uso mis recursos con cuidado?

Una clave para cada carta

Bastos

As

Chispa, deseo, proyecto naciente.

¿Qué impulso quiero seguir?

Dos

Visión, preparación, dirección.

¿Qué rumbo quiero elegir?

Tres

Apertura, desarrollo, anticipación.

¿Qué horizonte puedo explorar?

Cuatro

Arraigo, celebración, espacio compartido.

¿Qué apoyo puedo reconocer?

Cinco

Fricción, comparación, ideas en tensión.

¿Qué desacuerdo hay que aclarar?

Seis

Reconocimiento, éxito, confianza.

¿Qué avance puedo reconocer?

Siete

Defender tu posición, perseverancia.

¿Qué límite merece mantenerse?

Ocho

Aceleración, movimiento, noticias.

¿Qué necesita una respuesta?

Nueve

Resistencia, prudencia, último esfuerzo.

¿Cómo avanzo sin agotarme?

Diez

Sobrecarga, responsabilidades acumuladas.

¿Qué puedo delegar o aligerar?

Sota

Entusiasmo, prueba, descubrimiento.

¿Qué quiero probar?

Caballero

Audacia, intensidad, impulso.

¿Cómo doy un rumbo a este impulso?

Reina

Seguridad, calidez, creatividad.

¿Qué me da más confianza?

Rey

Visión, iniciativa, dirección.

¿Cómo dirijo sin imponerlo todo?

Espadas

As

Claridad, verdad, idea decisiva.

¿Qué se está aclarando?

Dos

Duda, pausa, elección evitada.

¿Qué información me falta?

Tres

Dolor, decepción, palabras hirientes.

¿Qué emoción merece ser reconocida?

Cuatro

Descanso, distancia, recuperación.

¿Dónde puedo descansar de verdad?

Cinco

Conflicto, lucha de poder, coste de ganar.

¿Qué me cuesta tener razón?

Seis

Transición, distancia, paso.

¿Qué facilitaría esta transición?

Siete

Estrategia, rodeos, transparencia por revisar.

¿Qué necesito explicar con claridad?

Ocho

Restricción, sensación de bloqueo.

¿Qué margen de elección queda?

Nueve

Preocupación, rumiación, anticipación.

¿Qué hechos distingo de mis miedos?

Diez

Un final difícil, un límite alcanzado.

¿Qué carga puedo dejar de llevar?

Sota

Curiosidad, observación, preguntas.

¿Qué pregunta haría avanzar el diálogo?

Caballero

Rapidez, franqueza, determinación.

¿Puedo actuar sin hablar con precipitación?

Reina

Discernimiento, límites, palabras claras.

¿Qué puedo decir con precisión?

Rey

Rigor, decisión, responsabilidad.

¿Qué criterio aclararía mi decisión?

Elige la tirada que te ayude

Decide las posiciones antes de sacar las cartas. Baraja y colócalas de izquierda a derecha.

Una carta · La clave del día

«¿Qué merece mi atención hoy?»

OI MI ATENCIÓN

Un detalle, una palabra clave, una pequeña acción. Una carta basta para practicar sin dispersarte.

Tres cartas · Comprender una situación

«¿Cómo puedo abordar esta situación con más claridad?»

OI SITUACIÓN

O2 OBSTÁCULO

O3 RECURSO

La primera describe el contexto; la segunda, una dificultad; la tercera, un apoyo que puedes utilizar.

Tres cartas · Leer un recorrido

«¿Qué movimiento puedo reconocer en esta situación?»

OI PASADO

O2 PRESENTE

O3 FUTURO POSIBLE

Una influencia pasada, tu atención actual y una evolución por explorar. La última carta sigue siendo una posibilidad.

En Laminor, utiliza las posiciones indicadas en la tirada. Con tu propia baraja, puedes elegir uno de estos formatos y anotar las posiciones en la ficha de la página 13.

Antes de proponer un nuevo proyecto

Ejemplo ficticio. Pregunta: «¿Qué actitud podría ayudarme a presentar mi proyecto al equipo?»

PASADO



El Ermitaño

Una lámpara, un paso tranquilo.

He dedicado tiempo a reflexionar.
¿Qué he aclarado ya?

PRESENTE



La Justicia

Una balanza y una espada.

Comparo recursos y compromisos.
¿Qué criterios debo explicar?

FUTURO POSIBLE



El Carro

Una dirección, un movimiento.

Puedo organizar un primer paso.
¿Cómo avanzar con un rumbo claro?

El hilo de la tirada

«Paso de la reflexión a una comparación clara de los compromisos y, después, a una primera acción preparada».

Lo que haré esta semana

Mi acción: redactar una página con el objetivo, dos limitaciones y un primer paso, y compartirla con alguien del equipo.

Mi revisión: dentro de siete días, anotar qué aclaró realmente esa conversación.

Lee con matices y vuelve a los hechos

Una lectura gana precisión si mantienes una actitud abierta y revisas tus notas después de actuar.

¿Una carta invertida?

Puedes empezar leyendo todas las cartas al derecho. Si usas invertidas, elige una convención antes de la tirada: una energía frenada, interiorizada o que necesita equilibrio.

Ejemplo: El Carro

Al derecho: dar dirección a tu impulso. Invertido: preguntarte si te dispersas o si el rumbo es confuso. No predice un fracaso; propone algo que comprobar.

¿Una carta inquietante?

El Arcano sin Nombre puede hablar de una transición. **El Diablo**, de un apego. **La Torre**, de una fragilidad que se hace visible. Una imagen difícil no basta para anunciar una desgracia.

Quédate con lo que te ayuda

Evita repetir la misma tirada hasta obtener una respuesta tranquilizadora. Anota una primera lectura, déjala reposar y observa qué te enseña una acción concreta.

Siete días para aprender

Día 1

Una carta: anota tres detalles visibles.

Día 2

Compara tu observación con la clave de la carta.

Día 3

Reformula una pregunta para hacerla más concreta.

Día 4

Saca tres cartas con posiciones precisas.

Día 5

Escribe una frase que relacione tus tres cartas.

Día 6

Elige una pequeña acción y pruébala.

Día 7

Revisa tus notas: ¿qué te resultó útil?

Para profundizar

[Las 78 fichas de cartas \(francés\)](#)

[Prueba una tirada de tres cartas](#)

[Nuestro método de lectura \(francés\)](#)

Esta guía propone lecturas simbólicas, no predicciones seguras. Las claves son orientaciones: tu contexto, los hechos y tus decisiones siguen contando.

Ilustraciones y ejercicios Laminor. 12 de octubre de 2026. Las fichas detalladas están en francés.

Una pregunta. Tres cartas. Una acción.

Anota las posiciones antes de sacar las cartas: pasado / presente / futuro posible, o situación / obstáculo / recurso.

Fecha: _____

Baraja: _____

Mi situación y mi pregunta

Una pregunta abierta sobre una situación concreta.

CARTA 1

Posición:

Nombre y sentido de la carta:

Un detalle, una clave:

CARTA 2

Posición:

Nombre y sentido de la carta:

Un detalle, una clave:

CARTA 3

Posición:

Nombre y sentido de la carta:

Un detalle, una clave:

La frase que relaciona mis tres cartas

Lo que observo, lo que relaciono y lo que me ayuda a considerar.

Una acción que depende de mí

Anota tu próximo paso y una fecha para revisar esta tirada.

¿Qué me ha aportado esta tirada?

Completa esta ficha unos días después de la tirada. Busca qué aclaró tu reflexión y qué intentaste realmente.

Fecha de tirada: _____

Fecha de revisión: _____

1. Lo que había retenido

Una idea o una frase, sin reescribir toda la tirada.

2. Lo que hice y lo que ocurrió

Distingue tus acciones de los hechos observados.

3. Lo que me ayudó y lo que no me decía nada

Una interpretación puede ser parcial. Anota también las diferencias.

4. Lo que quiero continuar

Una nueva pregunta, un hábito o un próximo paso.

Tu diario deja huella de tu recorrido: las preguntas cambian, las cartas dialogan y algunas posibilidades se aclaran con el tiempo.

